

# ทุกคนก็ไปตกปลากันเถอะ ♪

วันที่ 19 มิถุนายน 2023  
มะโดะ แผนงานธุรการ ฝ่ายงานฉีดพาสติก

สวัสดีครับ ผมอะโมะโ จากแผนงานธุรการครับ

วันนี้ผมอยากจะมาเล่าเกี่ยวกับการตกปลา ที่ผมเริ่มทำตั้งแต่ปีที่แล้วให้กับทุกท่านครับ

กิจกรรมตกปลากลายมาเป็นที่นิยมช่วงหลายปีมานี้ เนื่องจากเป็นกิจกรรมนอกลานที่สามารถทำได้โดยไม่ขัดต่อมาตรการป้องกันโควิดครับ

การตกปลานั้นมีหลายประเภทครับ ทั้งที่ธารน้ำ, ชายฝั่งทะเล, เซิร์ฟ, เขื่อน, เรือ และตามพื้นที่ความคมเป็นต้น ทะเลที่เป็นเป้าหมายก็เป็นตัวแยกวิธีการตกปลาออกไปอีกครับ ทั้งประเภทอาหารและเหยื่อที่ใช้ด้วยครับ ครึ่งนี้ผมจะขอแนะนำการตกปลามะโดะ ปลาที่เป็นปลาดำแทนของเซโดะจึครับ

การตกปลามะโดะทำได้หลายวิธีครับ

- ใช้เหยื่อปลอม
- วิธีเทนยะ
- ไทสะบิกิ

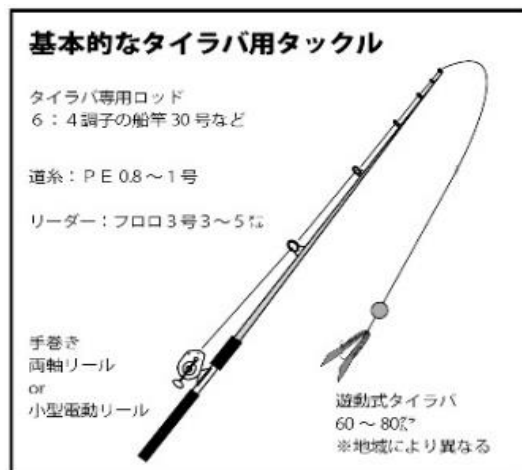
สามวิธีนี้เป็นวิธีที่นิยมใช้กันครับ

ครั้งนี้วิธีที่ผมจะแนะนำคือการใช้เหยื่อปลอม กับ วิธีเทนยะครับ

\*วิธีตกแบบใช้เหยื่อปลอม



เหยื่อปลอม



แทคเคิลเหยื่อปลอม

วิธีการ

หย่อนเหยื่อปลอมลงไปที่ก้นทะเล หมุนรอกเบ็ดประมาณ 10-15 ครั้ง

หลังเหยื่อปลอมตกลงไปที่ก้นทะเล ให้หมุนรอกแบบเดียวกันไปอีก 10-15 ครั้ง

ทำซ้ำเช่นนี้ไปเรื่อย ๆ ครับ

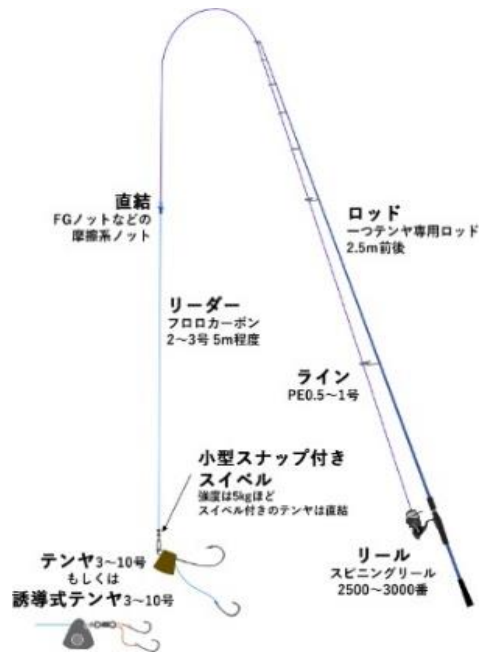
วิธีนี้เป็นวิธีที่เหมาะสมกับมือใหม่ที่เพิ่งเริ่มตกปลา เพราะทำได้ง่ายครับ

การเลือกเหยื่อปลอมก็จะขึ้นอยู่กับอากาศ, สีน้ำทะเล และฤดูกาลที่เราตกครับ

## \*วิธีเทนยะ



เทนยะ



แทคเคิลเทนยะ

## วิธีการ

ปล่อยเทนยะลงที่ก้นทะเล แกว่งคันเบ็ด 1-2 ครั้ง

การทำเช่นนี้เป็นการทำเลียนแบบพฤติกรรมของกุ้งที่อยู่ก้นทะเลครับ

การตกวิธีนี้ทำได้โดยขยับเทนยะให้เคลื่อนไหวในรูปแบบเดียวกันครับ

ข้อควรระวังคือการติดเหยื่อที่เป็นกุ้งลงบนเบ็ด ให้ติดแบบดังตรงนะครับ

แถบคันโตมักจะนิยมใช้เหยื่อแซ่แซ่ ส่วนแถบคันไซ(เซโดอุจิ)จะนิยมให้เหยื่อสดครับ

นอกจากชื่อเรียกการตกว่าวิธีเทนยะแล้ว ยังมีอีกชื่อเรียกว่าการตกสไต้ลคะสะโอะกะด้วยครับ

คะสะโอะกะเทนยะ = รีแอคชั่นเทนยะครับ

ดังนั้นจึงจำเป็นต้องใช้กุ้งที่มีชีวิตในการตกครับ ช่วงปีหลัง ๆ มานี้เริ่มนิยมใช้เทนยะที่เป็นทั้งสเดนมากขึ้นครับ

ถ้าเป็นสถานที่ที่กระแสน้ำไหลแรงเช่นที่เซโดอุจิ ก็เหมาะจะใช้วิธีการตกแบบเทนยะมากกว่า

เพราะอย่างนั้นวิธีการตกเทนยะแบบฉบับของเซโดอุจิจึงมีชื่อเสียงไปทั่วประเทศครับ

ในฟุคุยามะเองก็นิยมวิธีการตกแบบนี้มากครับ

เรือที่ให้บริการเพื่อไปตกปลาแบบเทนยะก็มีมากมายครับ

เนื่องจากเซโดอุจิเป็นแหล่งตกปลามะไโดที่แ่นที่นิยม จึงมีอุตสาหกรรมที่พัฒนาเครื่องมือสำหรับ

ตกปลามะไโดโดยเฉพาะผุดขึ้นมากมายครับ

• V,I Soul

• I lurei

• I lureto\_lab

เครื่องมือเหล่านี้ก็ใช้วัสดุที่ทำจากงานฉีดพลาสติกด้วยครับ



ชิ้นส่วนของรอกเบ็ด ส่วนใหญ่แล้วใช้งานพ่นสีครับ

ดูเหมือนว่าเดือนที่แล้วมีเจ้าหน้าที่จากบริษัท S มาที่ร้านพ่นสีในเมืองมิโนมิด้วยครับ

สำหรับแผนกที่ผมรับผิดชอบงานอยู่นั้น ก็เริ่มมีคนที่ทำกิจกรรมตกปลาเพิ่มขึ้นจากปัจจัยเรื่องโควิดเช่นกันครับ

ล่องทะเลออกไปตกปลาบนเรือ และลิมี่เรื่องราวในวันอื่น ๆ ไป

ปลาที่ตัวเองเป็นคนตกได้ก็ทั้งสดและอร่อย

ถ้าเกิดมีโอกาสล่ะก็ ทุกคนอยากจะลองดูบ้างไหมครับ?

