

วันที่ 15 กันยายน 2568

เกี่ยวกับการสอบวัดระดับความสามารถทางภาษาญี่ปุ่น (JLPT)

สำนักงานกิจการต่างประเทศ อารายะ

ขอขอบคุณทุกท่านสำหรับการทำงานประจำวันที่สำนักงานกิจการต่างประเทศ
และคำแนะนำของผู้ฝึกงานด้านเทคนิคชาวไทยของเรา
สำนักงานกิจการต่างประเทศขอแนะนำการสอบวัดระดับความสามารถทางภาษาญี่ปุ่น (JLPT)

การสอบวัดระดับความสามารถทางภาษาญี่ปุ่น (JLPT)
เป็นการสอบที่ออกแบบมาเพื่อวัดระดับความสามารถในการอ่านและการฟังของผู้ที่ไม่ได้ใช้ภาษาญี่ปุ่นเป็นภาษาแม่ จัดขึ้นปีละสองครั้งในเดือนกรกฎาคมและธันวาคม และมีให้บริการทั้งในญี่ปุ่นและทั่วโลก

การสอบแบ่งออกเป็น 5 ระดับ โดย N1 เป็นระดับที่ยากที่สุด และ N5 เป็นระดับที่ง่ายที่สุด ยกตัวอย่างเช่น N1 จะทดสอบความสามารถในการเข้าใจข้อความที่ซับซ้อน เช่น ข้อความในหนังสือพิมพ์และบทความวิชาการ ในขณะที่ N5 จะประเมินความสามารถในการเข้าใจบทสนทนาและข้อความในชีวิตประจำวันอย่างง่าย โปรดดูตารางระดับด้านล่าง

◆ レベル (N1~N5)		
レベル	難易度	内容の目安
N1	最難関	新聞・論文など高度な日本語を理解できる
N2	難しい	日常生活や仕事で使う日本語を十分理解できる
N3	中級	日常的な場面である程度自然な会話や文章を理解できる
N4	初級	基本的な日本語を理解できる
N5	最も易しい	ごく簡単な日本語を理解できる

อ้อ ในบรรดาผู้ฝึกงานด้านเทคนิคของคากิฮาระ (ผู้ฝึกหัดทักษะเฉพาะทาง) มี 19 คนที่ผ่าน N4, 8 คนผ่าน N3 และ 3 คนผ่าน N2!

การจะผ่าน N3 โดยไม่ศึกษาด้วยตัวเองเป็นเรื่องยากมาก เวลาคุยกับผู้ฝึกงาน ฉันรู้สึกแบบว่า "ว้าว! เด็กคนนี้มีความสามารถภาษาญี่ปุ่นสูงมาก!" ส่วนใหญ่ผ่าน N3 พอถึง N2 ระดับก็จะสูงขึ้นอย่างมากและยากขึ้นมาก แม้แต่ในฐานะคนญี่ปุ่น บางครั้งฉันก็เจอคำถามที่ทำให้คิดว่า "อันนี้ดูถูก แต่คำตอบไหนคือคำตอบที่ถูกต้อง?" จำเป็นต้องมีความสามารถในการเข้าใจภาษาญี่ปุ่นอย่างถูกต้อง

ฉันคิดว่านั่น ว้าว และวี ที่ผ่าน N2 หุ่่มเทกกันมากจรงๆ! (แต่ตอนนี๊พวกเขากลับบ้านกันหมดแล้วนะ (;▽;))

พอถึง N1 ระดับก็จะสูงขึ้นไปอีก แม้แต่คนญี่ปุ่นก็ยังตอบคำถามบางข้อได้ยาก นี่คือตัวอย่างคำถาม N1 บางส่วน

N1

言語知識 (文字・語彙・文法)・読解

聴解

123456789101112131415161718

読解 1 [内容理解 (短文)]

?

次の文章を読んで、後の問いに対する答えとして最もよいものを、1・2・3・4から一つ選びなさい。

音楽や美術、彫刻などの芸術は、聴く人、観る人の批評によって育てられる。悪い演奏をしたら、良くない作品を出品したら、その芸術家は次に表舞台に出る機会を失う。ところが、医師や看護婦が行なう医療の実践を評価できる患者は作られてこなかった。一般の人に知識を与えず、医療について評価できる患者がいない。だから医の^{アート}が発展しないのである。これは患者にとってはもとより、医療者にとっても不幸なことではないか。

(日野原重明 『いのちの言葉』 による)

問い 筆者がここで最も言いたいことは何か。

1 きちんとした医療の実践ができない医療者は表舞台から去るべきだ。

2 医療者を不幸にしないために、一般の人も医療の知識を持つべきだ。

3 医療も芸術と同様に、医療の良し悪しを評価できる患者が必要である。

4 悪い演奏や良くない芸術作品は、病院における医療事故と同じである。

คำตอบที่ถูกต้องคือ...

คำถามข้อที่ 3

เป็นคำถามที่ยากถ้าคุณไม่มีทักษะการอ่านจับใจความที่ดี

สำนวนและสุภาษิตสี่ตัวอักษรก็ดูเหมือนจะปรากฏให้เห็นบ่อยๆ ฉันคิดว่ามันค่อนข้างยากแม้แต่สำหรับคนญี่ปุ่น!

แค่การทำงานในต่างประเทศก็น่าทึ่งแล้ว แต่การเรียนรู้ภาษาต่างประเทศยิ่งยากกว่าอีก

ผู้เข้ารับการฝึกอบรมที่ยังคงทำงานหนักแม้จะอยู่ในสถานการณ์เช่นนี้และประสบความสำเร็จในการสอบผ่านนั้นน่าชื่นชมจริงๆ!

ฉันขอแนะนำให้ทุกคนพยายามพูดคุยกับผู้เข้ารับการฝึกอบรมเป็นภาษาญี่ปุ่นให้มากที่สุดเท่าที่จะทำได้

การให้พวกเขาพูดคุยด้วยจะช่วยเพิ่มความมั่นใจ และผ่านการสนทนา

ทักษะภาษาญี่ปุ่นของพวกเขาจะพัฒนาไปอีกขั้น

ตัวฉันเองก็อยากจะเลียนแบบทัศนคติของพวกเขาและกระชับปฏิสัมพันธ์กับพวกเขาในชีวิตประจำวันให้ลึกซึ้งยิ่งขึ้น